

John Cage

Sylvie Mokhtari

---



**Édition électronique**

URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/6362>

DOI : 10.4000/critiquedart.6362

ISSN : 2265-9404

**Éditeur**

Groupement d'intérêt scientifique (GIS) Archives de la critique d'art

**Référence électronique**

Sylvie Mokhtari, « John Cage », *Critique d'art* [En ligne], Toutes les notes de lecture en ligne, mis en ligne le 01 novembre 2013, consulté le 22 septembre 2020. URL : <http://journals.openedition.org/critiquedart/6362> ; DOI : <https://doi.org/10.4000/critiquedart.6362>

---

Ce document a été généré automatiquement le 22 septembre 2020.

Archives de la critique d'art

---

# John Cage

Sylvie Mokhtari

---

- <sup>1</sup> Ce recueil réunit huit textes sur John Cage (de Heinz-Klaus Metzger, Konrad Boehmer, Yvonne Rainer, David W. Patterson, Branden W. Joseph, Liz Kotz, Rebecca Y. Kim et Julia Robinson) écrits entre 1959 et 2009, et ayant chacun fait l'objet d'une publication antérieure dans les pages de la revue américaine *October*. Cette compilation a été réalisée sous l'égide de Julia Robinson, connue entre autres pour l'exposition et la publication qu'elle avait consacrées en 2010 au compositeur : *John Cage and Experimental Art. The Anarchy of Silence*.